

Chapitre 3 : Les chansons

3.1 Apprentissage possible de trois chansons

Chaque légende du voyage de Gletscherli donne lieu à une chanson originale. Les chansons ne sont pas libres de droit, vous pouvez toutefois les télécharger pour les travailler en classe.

Celles que vous pouvez **télécharger en mp3** sur la page consacrée au dossier pédagogique sont, à notre avis, les plus accessibles pour les enfants. Dans l'idéal, il s'agirait de pouvoir les travailler de manière à ce que le jeune public puisse également prendre une part active au spectacle en chantant certaines parties des numéros. **Chaque chanson est ainsi présentée en mettant en évidence les parties des textes possibles à travailler avant la représentation.**

Une chanson - qui n'est pas une légende - a été expressément écrite pour que les enfants puissent chanter avec Colin et Gletscherli : **Ds Gletscherglacé song**. Elle apparaît au milieu de la pièce ainsi qu'à la fin. Ce sera réellement un moment de fête entre le public et les acteurs ! Là également, il s'agit pour vous de faire travailler les enfants sur certaines parties seulement. Si vous n'aviez de temps que pour faire travailler un titre, choisissez donc celui-là...

Les textes des chansons sont disponibles dans les pages qui suivent. Pour chacune, le code de compréhension est le suivant :

- En rouge, les parties à travailler avec les enfants (qui peuvent être dans l'une ou l'autre des langues, mais qui restent de toute manière accessible)
- En noir, les textes en français, Oberwalliser Mundart et/ou allemand à ne pas chanter obligatoirement (mais si cela vous dit, allez-y !)

L'enregistrement que vous avez est celui de la bande-son du spectacle. Ainsi, les enfants habitués à chanter avec le fichier mp3 pourront participer sans difficulté durant le spectacle.

Les 3 chansons proposées sont :

- La Ravouènaye (histoire des sorcières du Rawyll)
- Ds Gletscherglacé song (chanson de Colin et Gletscherli)
- Les nains de Embd